

# Angebote für Geflüchtete

## Wöchentliche Kurse

Geflüchtete können kostenfrei an unseren Kursen teilnehmen.  
Kurse für alle Altersstufen. Hip Hop, Jazz Dance, Tanztechnik, Contact Improvisation etc.  
Sie sind überall willkommen.

Zusätzlich führen wir in Kooperation mit verschiedenen Partnern noch weitere Angebote durch, die größtenteils im „Viertel“ stattfinden aber zum Teil auch in anderen Stadtteilen.

## Aktuell

### **Tanztheater** Workshop und Präsentation

In Kooperation mit der Epiphaniengemeinde lernen Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 18 Jahren in einem mehrtägigen Workshop Tanz und Theater kennen und entwickeln – mit Unterstützung zweier Choreograf\_innen – ein kleines Tanztheaterstück, das sie in der Epiphaniengemeinde auf der Bühne präsentieren.

*Mai 2017*

### **Vorklasse Oberschule am Barkhof** / Kinder zwischen 10 und 15 Jahren

13 Schüler\_innen aus verschiedenen Kulturen entwickeln im Rahmen des Projekts *Whirlschool* – unterstützt durch eine Choreografin – ein Tanzstück. An einem Abend führen 6 Schulklassen ihre Stücke vor einem großen Publikum auf und genießen die öffentliche Wahrnehmung und Anerkennung.

*Oktober 2016 bis März 2017*

### **Fit durch das Jahr** / Ein Angebot für Frauen

Ein *fortlaufendes* Angebot von Komjin in Kooperation mit Komkar, dem Bereich Migration aus dem Kulturzentrum Lagerhaus und tanzwerk bremen. Einmal im Monat findet ein Bewegungsangebot für Frauen im tanzwerk bremen statt. Ihre Kinder werden in der Zeit betreut, so dass die Frauen einen „Raum“ nur für sich haben. Ziel ist es, den Spaß an der Bewegung, den Kontakt untereinander zu fördern.

*Seit 2016 und fortlaufend...*

## Abgeschlossene Projekte

**Respekt** – Tanztheaterprojekt mit Kindern der Grundschule Borgfeld und unbegleiteten minderjährigen Geflüchteten. Wöchentliche AG mit Aufführungen in der Schule.

*Frühjahr 2016 bis Dezember 2016.*

### **Ankommen in Bremen** Theaterprojekt

Eine Kooperation von Mavala und tanzwerk bremen. Zum Thema „Ankommen in Bremen“ wurde ein Raum geschaffen, in dem sich geflüchtete junge Männer aus unterschiedlichen Kulturen begegnet sind. Persönliche Erfahrungen gesammelt und mit Theater und Tanz künstlerisch umgesetzt! Im tanzwerk wurde geprobt und zum Abschluss gab es eine Präsentation im Güterbahnhof/Bremen.

*Januar bis März 2016*